PROGETTO ART INCLUSION

UNA **SCUOLA** CHE SIA SENSIBILE ALLE DIFFERENZE

La qualità di una scuola non è misurabile unicamente sulla base dell'efficienza organizzativa, della ricchezza tecnologica e didattico-strumentale in essa presente. Un importante parametro della sua qualità è l'efficacia e l'efficienza dei rapporti interpersonali, che è raggiungibile solo in un clima di maturità affettiva, capace di sostenere un diffuso rispetto delle diversità.
Parliamo allora di didattica inclusiva: un modo di "fare scuola" sensibile alle differenze, tutte, per scoprirle, comprenderle, accoglierle, valorizzarle, sostenerle e dare loro spazio in un contesto aperto, flessibile e cooperativo.
Una didattica inclusiva è anche quella che promuove una scuola dell'equità, in cui ognuno possa realizzare il massimo delle sue potenzialità.
In questa prospettiva nella città di Frosinone, l'Istituto IV Comprensivo di Frosinone condotto dal Dirigente **Giovanni Guglielmi**, nell'anno scolastico scorso aveva realizzato la sperimentazione didattica "ART INCLUSION", con la promozione e il coordinamento progettuale dell'insegnante **Antonella D'Emilia,** insieme con l'artista e pittrice **Grey Est**, attuando con gli studenti dai 5 ai 13 anni percorsi evolutivi e di integrazione attraverso le arti visive e grafico-pittoriche, sfociati nella realizzazione della pregevole opera pittorica di dodici tele, "La Madre Fratellanza" . La sperimentazione è stata un vero e proprio laboratorio d'interazione con linguaggi diversi, nella direzione dell'inclusione e dell'integrazione tra i ragazzi, favorendo il benessere psico sociale di ogni diversità presente nella scuola, luogo di cultura e di vita.

L'efficacia e il successo del progetto **Art Inclusion** hanno fatto sì che questa iniziativa nel corrente anno scolastico si possa estendere a tutte le realtà scolastiche interessate della scuola dell'obbligo nella città di Frosinone, attraverso il sostegno economico e il patrocinio che il Comune di Frosinone, attraverso l'assessorato alla Pubblica Istruzione, ha inteso promuovere nelle scuole ad ampio raggio. Ha ritenuto importante incrementare la dimensione inclusiva, tutte le esperienze didattiche innovative e di confronto tra bambini e ragazzi sul tema del pregiudizio verso l'altro, per compiere un ulteriore passo in grado di abbattere condizionamenti e limitazioni alla libertà di esprimersi e di agire. Art Inclusion è una creativa opportunità didattica, perché ogni diversità diventi una risorsa, capace di mettere in atto dinamiche di interazione personale che siano una occasione di maturazione per tutti.